

# **Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre**

## **Témy rigorózných prác**

**na ak. r. 2020/2021**

### **Katedra anglistiky a amerikanistiky**

Prof. PaedDr. Zdenka Gadušová, CSc.

- Drama in Foreign Language Education Goes Digital
- Digitalizácia techník dramatického vyučovania cudzích jazykov

Doc. PhDr. Mária Hricková, PhD.

- Interpretation of a selected work/ works of Anglophone literature
- Interpretation of selected works of Anglophone literature for children and young adults
- A comparative study of selected works of contemporary world literature

Mgr. Ivana Horváthová, PhD.

- Picture book as the Motivating Factor During the English Language Acquisition at the Primary Level of Education
- The Ways / Possibilities of Modification of Course Book Activities for the Online English Language Teaching at the Lower Secondary School

### **Katedra archeológie**

- Osídlenie Slovenska v praveku a otázky kultúrnych, hospodárskych a spoločenských vzťahov;
- Kultúrny a etnický obraz Slovenska vo včasnohistorickom období na základe archeologických prameňov.

### **Katedra etnológie a folkloristiky**

Prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc.

- Spôsoby uchovávanía hudobnofolklornej tradície v súčasnosti
- Hudobný folklór ako marketingový produkt v komerčnom mediálnom prostredí a v oblasti cestovného ruchu

Prof. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

- História hrebenárstva a rohovinárstva

Doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD.

- Kalendárny obyčajový cyklus ako zdroj lokálpatriotizmu, prezentácie a propagácie obce

Doc. PhDr. Ivana Kontrikova Šusteková, PhD.

- Podoby kooperácie v lokálnom spoločenstve

Mgr. Jana Ambrózová, PhD.

- Lokálne podoby tradičnej inštrumentálnej hudby na Slovensku
- Rom-pop a jeho sociálno-kultúrne dimenzie

### **Katedra filozofie (PaedDr.)**

Doc. Mgr. Viera Jakubovská, PhD.

- Pracovný zošit ako edukačná pomôcka na hodiny ON pre ZŠ
- Dobrodružstvo ako transcenzus každodennosti

Doc. Gabriela Jonášková, CSc.

- Rozvíjanie prosociálnych kompetencií učiteľa občianskej náuky

Mgr. Klement Mitterpach, PhD.

- Základné tézy a východiská špekulatívneho realizmu

Doc. PaedDr. Ľubica Predanocyová, PhD.

- Mäkké zručnosti a ich rozvoj na hodinách občianskej náuky
- Občianske kompetencie žiaka, ich rozvíjanie v predmete občianska náuka

Mgr. Juraj Skačan, PhD.

- Environmentálne témy v masmédiách: potenciál masmédií v kontexte environmentálnej výchovy

## **Katedra germanistiky**

Doc. Viera Chebenová, PhD.

- Zur Integration, Darstellung und Analyse der Phonetik in Lehrwerken für Deutsch als Fremdsprache unter Berücksichtigung des Phonetik-Erlernens im Fremdsprachenunterricht Deutsch bei Fortgeschrittenen

*Integrácia, znázornenie a analýza fonetiky v učebniciach nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka so zreteľom na výučbu fonetiky nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka u pokročilých*

- Einfluss der Hörübungen auf die Artikulation der deutschen Laute

*Vplyv cvičení na počúvanie s porozumením na výslovnosť nemeckých hlások*

Doc. PaedDr. Eva Stranovská, PhD.

- Fertigkeit Lesen im Unterricht Deutsch als Fremdsprache an Gymnasien

*Zručnosť čítanie s porozumením vo vyučovaní nemčiny ako cudzieho jazyka na gymnáziách*

Doc. PhDr. Ružena Žilová, PhD.

- Aneignung des deutschen Wortschatzes im Daf-Unterricht (Grundschule oder Mittelschule)

*Osvojovanie si slovnej zásoby pri vyučovaní nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka (základná alebo stredná škola)*

- Vermittlung der ausgewählten grammatischen Erscheinungen im Daf-Unterricht (Grundschule oder Mittelschule)

*Sprostredkovanie vybraných gramatických javov pri vyučovaní nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka (základná alebo stredná škola)*

PhDr. Beáta Hockicková, PhD.

- Kreativer Umgang mit den literarischen Texten in DaF-Unterricht

*Kreatívna práca s literárnymi textami vo vyučovaní nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka*

PaedDr. Olga Wrede, PhD.

- Interkulturelle Pragmatik: Höflichkeit in der Kommunikation und ihre sprachliche Realisierung

*Interkultúrna pragmatika: Zdvorilosť v komunikácii a jej realizácia v jazyku*

Mgr. Ervín Weiss, PhD.

- Syntax des Frühneuhochdeutschen anhand der Analyse ausgewählter historischer Texte  
*Syntax ranej novej nemčiny na základe analýzy vybraných historických textov*
- Intralinguale Übersetzung historischer deutscher Texte  
*Vnútrojazykový preklad nemeckých historických textov*

Mgr. Ján Čakanek, PhD.

- Die vergessene Faustübersetzung von Karol Strmeň. Translatologische Analyse.  
*Zabudnutý faustovský preklad Karola Strmeňa. Translatologická analýza.*

### **Katedra histórie FF UKF**

- Katedra akceptuje návrhy uchádzačov z okruhov: dejiny Slovenska, všeobecné dejiny, didaktika odboru (PaedDr.). Témy sa schvaľujú na úvodnej konzultácii.

### **Katedra kulturológie**

Prof. PhDr. Július Fuják, PhD.

- Divergentné príbehy Nitrianskej školy (estetiky, semiotiky a kulturológie) na prelome 20. a 21. storočia (vybrané kapitoly)
- Kulturologická reflexia tvorby vybranej osobnosti progresívnej súčasnej hudby na Slovensku.
- Nezávislá kultúra a umenie v čase koronakrízy (Sondáž slovenských reálií)

doc. Mgr. Miroslav Ballay, PhD.

- Kultúrna (historická) pamäť a jej rekonštrukcia v kontexte súčasných divadelných postupov
- Vybrané aspekty nezávislej kultúry a ich prínos v rozvoji inovatívnych umeleckých trendov
- Sondáž imerzných typov divadla v súčasnej slovenskej divadelnej kultúre

Mgr. Jozef Palitefka, PhD.

- Udalosti v súčasnej Európe v kontexte diela Oswalda Spenglera
- Gustave Le Bon a jeho teória masovej spoločnosti

Mgr. Katarína Gabašová, PhD.

- Kultúrne špecifiká evolúcie a rozvoja „technologickej kultúry“
- Idea nesmrteľnosti a etické implikácie transhumanizmu

Mgr. Kristína Jakubovská, PhD.

- Transkultúrne aspekty vybraného kultúrneho fenoménu
- Obrazy ženstva vo vybranej mytológii

Mgr. Erika Moravčíková, PhD.

- Mediálna gramotnosť a kritické myslenie ako kľúčové kompetencie digitálnych domorodcov v postfaktuálnej ére
- Zombie – extenzívna interpretácia polysémantických presahov do kultúry

### **Katedra manažmentu kultúry a turizmu**

- Kultúrne dedičstvo vo vzdelávaní na základných a stredných školách
- Zdravotný cestovný ruch na Slovensku
- Perspektívy rozvoja rekreačného a kultúrneho cestovného ruchu
- Aktuálne trendy v cestovnom ruchu
- Aktuálne trendy v gastronómii
- Aktuálne trendy vo využívaní stredísk cestovného ruchu v mimosezónnom období
- Možnosti využitia kultúrneho dedičstva vojvodinských Slovákov
- Možnosti využitia kultúrneho dedičstva Slovákov v Maďarsku
- Ľubovoľná téma v oblasti riadenia kultúry a turizmu\*
- Ľubovoľná téma z etnickej problematiky\*

\*Poznámka: po konzultácii s vedením katedry.

### **Katedra masmediálnej komunikácie a reklamy**

Prof. PhDr. Dagmar Inštitorisová, PhD.

- Marketingové špecifiká kultúrnych inštitúcií
- Umelecká COVID-19 komunikácia vo zvolenom divadle

Doc. Mgr. Lucia Spálová, PhD.

- Personalizácia politického lídra v digitálnej komunikácii
- Art marketing kultúrnych inštitúcií

- Content marketing – aspekty storytellingu

Doc. Ing. Milan Džupina, PhD.

- Krízová komunikácia v podmienkach krízového riadenia MV SR

Doc. Mgr. Peter Mikuláš, PhD.

- Permanentná kampaň v politickom marketingu
- Projekcie budúcnosti mediálnych platforiem

Doc. PhDr. Miroslav Zelinský, CSc.

- Design marketingu
- Marketing designu

Mgr. Györgyi Janková, PhD.

- TikTok ako súčasť marketingovej stratégie firmy
- Možnosti využitia platformy Youtube v marketingovej komunikácii
- Spoločenská zodpovednosť videohier

PhDr. Tomáš Koprda, PhD.

- Testovanie použiteľnosti ako doplnok heuristickej evalvácie pri analýze online aplikácie
- Metódy hodnotenia užívateľskej skúsenosti na informačných webových lokalitách

Mgr. Oľga Púchovská, PhD.

- Virtuálni influencers v marketingovej komunikácii
- Marketing umenia v období Korona krízy

Mgr. Dana Hodinková, PhD.

- Trend udržateľnosti v odvetví textilného a odevného priemyslu
- Možnosti uplatnenia aktivít sociálneho marketingu vo vybranom podnikateľskom odvetví

Mgr. Mária Košková, PhD.

- Vizualná interpretácia moci v marketingovom kontexte
- Ambície interiérového dizajnu v korporátnom prostredí

Mgr. Edita Štrbová, PhD.

- Vplyv digitálnej marketingovej komunikácie vybraného subjektu na spotrebiteľské správanie
- Spotrebiteľské správanie v čase koronakrízy
- Príležitosti a ohrozenia marketingovej komunikácie v čase koronakrízy

### **Katedra muzeológie**

- Uchádzač si môže navrhnúť tému z oblasti všeobecnej muzeológie a ochrany, riadenia a prezentácie kultúrneho a prírodného dedičstva, ktorú prekonzultuje s vedením Katedry muzeológie. Zároveň preukáže vlastný, aktívny prínos v odbore vo forme publikačnej činnosti.

### **Katedra náboženských štúdií**

- Interpretácia kognitívnych a afektívnych cieľov v náboženskej výchove
- Čnosť spravodlivosti v katolíckej výchove a vzdelávaní
- Náboženské sprevádzanie starých a umierajúcich v optike Pavla Straussa
- Náboženské vzdelávanie lekárov a zdravotníckych pracovníkov podľa Pavla Straussa
- Kompetencie ako výstupy z náboženského vzdelávania
- Tému môže navrhnúť aj uchádzač. Katedra o jej schválení rozhodne na úvodnej konzultácii

### **Katedra politológie a euroázijských štúdií**

Prof. PhDr. Svetozár Krno, CSc.

- Výzvy pre budúcu Európu
- Média a politika
- Moc a lídri vo svetle vnútornej a zahraničnej politiky

Doc. Mgr. László Öllös, PhD.

- Ideové základy sociálnej demokracie na Slovensku – diskusie, prúdy
- Ideové základy liberalizmu na Slovensku – diskusie, prúdy
- Diskusie o modernizácii v Strednej Európe
- Otázky európskej spolupatričnosti

Doc. PhDr. Zuzana Mészárosová-Lampl, PhD.

- Volebné správanie občanov Slovenska
- História euroatlantickej integrácie Slovenskej republiky

## **Katedra romanistiky**

*Sekcia francúzskeho jazyka a literatúry (PaedDr.)*

*Teória vyučovania FJ (k PaedDr.)*

Doc. PhDr. Eva Švarbová, PhD.

- Projektové vyučovanie francúzskeho jazyka na strednej škole
- Osvojovanie gramatických javov prostredníctvom aktivizačných metód

*Lingvistika (k PhDr.)*

Doc. PhDr. Eva Švarbová, PhD.

- Interkultúrna komunikácia na pozadí francúzskeho jazyka
- Vybrané texty z frankofónnej literatúry v lingvistickom a komunikačnom kontexte
- Eric Orsenna – poetická cesta do krajiny „gramatika“

*Sekcia španielskeho jazyka a literatúry (PhDr.)*

Doc. Mgr. Martin Štúr, PhD.

- Funkčná a historická alebo komparatívna analýza konkrétneho sémantického poľa
- Pragmatika jazykovej zmeny
- Umelecké, filozofické a semiotické videnie sveta v jazyku u Unamuna, Eca, Borgesa alebo iných hispánskych alebo románskych filozofov alebo semiotikov a zároveň umelcov
- Konkrétny súčasný alebo historický románsky dialekt alebo spisovný regionálny z hľadiska pôvodu, vývinu, súčasnej situácie a vzťahu k oficiálnemu štátnemu jazyku
- Voľná jazykovedná alebo interdisciplinárna téma s prevažne filologickým zameraním, založená na vlastnej analýze alebo preklade jazykovedného, literárneho alebo filozofického textu alebo súboru textov v španielčine alebo inom románskom jazyku. Vhodná pre prekladateľov. Ciele a prínosnosť predstaví uchádzač. Literatúra a metódy budú stanovené na úvodnej konzultácii.
- Konkrétny lingvodidaktický problém pri výuke španielskeho jazyka

Doc. Dr. Mirko Lampis, PhD.

- Reklamný diskurz. Diskurzívne štýly a semiotické stratégie
- Metafora ako literárna hra. Prípad diela *Perito en lunas*, Miguela Hernández



Doc. Magda Kučerková, PhD.

- Literatúra vo vyučovaní španielskeho jazyka ako cudzieho jazyka

***Sekcia talianskeho jazyka a literatúry (PhDr.)***

Doc. Fabiano Gritti, PhD.

- Špecifickosť talianskeho romantizmu v porovnaní s romantizmom v Európe
- Taliansky verizmus v porovnaní s francúzskym naturalizmom
- Vplyv Freudovej psychoanalýzy v diele Itala Sveva
- Úloha futurizmu v modernizácii talianskej literatúry
- Viacjazyčnosť v povojnovej avantgardnej poézii
- Magický realizmus v Taliansku
- „Hraničná literatúra“ v diele Claudia Magrisa
- Vznik a koniec talianskeho neorealizmu v próze
- Symbolizmus v talianskej literatúre v diele Gabriele D'Annunzia, Giovanni Pascoliho, Dino Campanu

Mgr. Monika Pamulová Šavelová

- K interpretáciám a výkladom postavy Beatrice v diele Danteho Alighieriho
- Súčasná talianska feministická literatúra

PhDr. Natália Rusnáková, PhD.

- Le tendenze della scelta editoriale dei libri tradotti dall'italiano nello slovacco negli ultimi 20 anni
- Renesanční a neskororenesanční talianski stavitelia na území dnešného Slovenska. Lexikálne stopy talianskej odbornej terminológie v oblasti.

## **Katedra rusistiky FF UKF**

Doc. PhDr. Ján Gallo, PhD.

- Parémie a ich aplikácia vo vyučovacom procese (PaedDr.)
- Mediálny text a jeho aplikácia vo vyučovacom procese (PaedDr.)

Doc. Alena Kalechyts, CSc.

- Spôsoby, ako zlepšiť kvalitu vzdelania: modulové vyučovanie
- Способы повышения подготовки специалистов: модульное обучение

## **Katedra sociológie**

- Materstvo v súčasnej spoločnosti
- Slovenskí študenti v zahraničí
- Spôsob života absolventov VŠ z odboru sociológia
- Štrajk ako spôsob riešenia konfliktu
- Religiozita v rôznych štádiách ľudského života
- Morálne hodnoty v rôznych štádiách ľudského života
- Vplyv prostredia na čitateľskú gramotnosť u detí

## **Katedra slovenského jazyka a literatúry**

Prof. PaedDr. Ľubomír Kralčák, PhD.

- Hattalova krátka mluvnica slovenská a štúrovská norma

Prof. PhDr. Juraj Glovňa, CSc.

- Jazyk a štýl prozaickej tvorby Borisa Filana.

Doc. Mgr. Martin Pukanec, PhD.

- Pravidlá o rytmickej krátení v slovenčine

Prof. PhDr. Marta Kerul'ová, CSc.

- Modus vivendi mariánskych motívov v staršej slovenskej literatúre

Doc. PhDr. Silvia Lauková, PhD.

- Obraz Talianska v slovenskom klasicizme

Doc. PhDr. Igor Hochel, PhD.

- Obraz človeka prenasledovaného mocou v poézii Rudolfa Dobiáša
- Podoby haiku v súčasnej slovenskej lyrike
- Kritika súčasnej spoločnosti vo vybraných dielach slovenských prozaikov

Doc. PhDr. Jozef Brunclík, PhD.

- Tvorivé stimuly Jána Frátrika

PhDr. Dušan Teplan, PhD.

- Literárnohistorický výskum Andreja Mráza

## **Katedra translatológie**

Mgr. Soňa Hodáková, PhD.

- Dištančné tlmočenie. Výzvy a perspektívy.

PhDr. Ľuboš Török, PhD.

- Preklad a lokalizácia turistických portálov – problémy a perspektívy
- Preklad v cestovnom ruchu: otázka kvality prekladu z pohľadu viacerých hľadísk
- Preklad turistických textov – kultúrne aspekty a vlastné podstatné mená v turistických materiáloch

## **Katedra všeobecnej a aplikovanej etiky**

Prof. PhDr. Dagmar Marková, PhD.

- Sexualita žien vo výkone trestu odňatia slobody a jej etické aspekty

Doc. PhDr. Peter Korený, PhD.

- Demokratický étos
- Etika úcty k ľudskej dôstojnosti

Doc. PaedDr. Igor Lomnický, PhD.

- Skvalitnenie vyučovania etickej výchovy v podobe didaktických inovácií
- Aktualizovanie programovej bázy etickej výchovy pre potreby pedagogickej praxe

PhDr. Jana Bartal, PhD.

- Etika v problematike nástupu autonómnych áut

Mgr. Petr Kocina, PhD., LL.M.

- Vybrané etické aspekty práva na slobodu prejavu

PhDr. Andrea Lesková, PhD.

- Chudoba a sociálne vylúčenie z pohľadu etiky

Mgr. Adrian Michalík, PhD.

- Problém slobody v diele Michaela Novaka

Mgr. Lívia Šebíková, PhD.

- Sexuálne občianstvo na Slovensku

Mgr. Ciprian Turčan, PhD.

- Morálna filozofia Thomasa Hobbesa

## **Katedra žurnalistiky**

- Katedra akceptuje návrhy uchádzačov. Témy sa schvaľujú na úvodnej konzultácii.

## **Ústav literárnej a umeleckej komunikácie (estetika, estetická výchova)**

Tému rigorózneho práce (PhDr. a PaedDr.) navrhuje uchádzač. Téma musí zodpovedať niektorému z nasledovných tematických okruhov:

- Dejiny, resp. súčasnosť estetického myslenia (definitívny názov témy sa stanoví na základe vstupnej konzultácie)
- Interpretácia umeleckého diela (definitívny názov témy sa stanoví na základe vstupnej konzultácie)
- Dejiny, resp. súčasnosť umeleckého štýlu (definitívny názov témy sa stanoví na základe vstupnej konzultácie)
- Estetická výchova a metodika (definitívny názov témy sa stanoví na základe vstupnej konzultácie)

\*Bližšie informácie podá Mgr. Peter Brežňan, PhD. ([pbreznan@ukf.sk](mailto:pbreznan@ukf.sk))